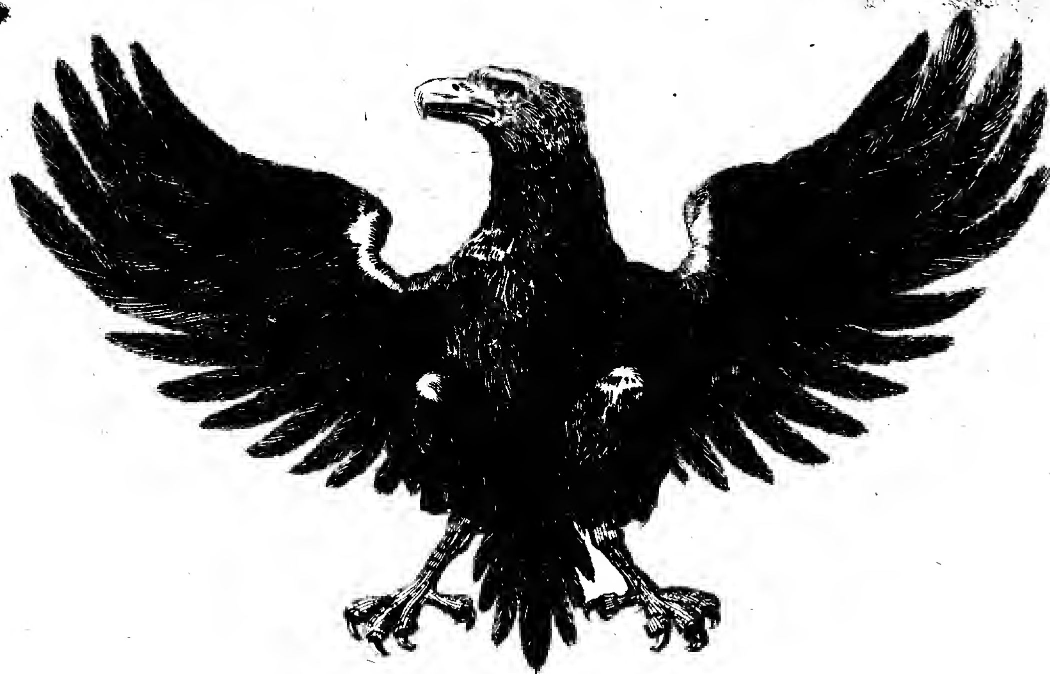


SIX NOUVELLES ROMANCES

avec Accompagnement de Piano ou Harpe,

COMPOSÉES ET DÉDIÉES

À Son Altesse Impériale La Princesse Pauline

PRINCESSE BORGHESE

Duchesse de Guastalla.

Par

FÉLIX BLANGINI,

Maitre de Chapelle de S. M. Le Roi de Baviere.

Prix 6 fr.

B. Pollet

À PARIS, Chez Benoit POLLET, M.d de Musique et d'Instrumens, Palais du Tribunat, galerie de la Rue St Honore, N.° 3, au coin de la Rue du Lycée.

Billet, Sculp.

LE REGARD.

N°. 2.

Allegretto

Chant

Piano-Forte

sF P F

Jeu - - - ne encor je rê - vais d'a - vance au doux re - gard mon coeur é -

P

- toit sans mé - fi - an-ce contre un re - gard je sou-pi - rai j'ob-tins d'I -

- saure un seul re - gard et je voudrois en être en-cor a ce re-

gard

sF P F

2e. Couplet.

De la beau-té le plus doux charme c'est le re-gard il nous en-
-chante il nous dé-sar-me son doux re-gard je crus la na-ture em-bel-
-li-e par ce re-gard et je de-vrois da-ter ma vi-e de ce re-gard

3e. Couplet.

Le Guerrier brave les al-lar-mes pour un re-gard la dou-
-leur voit sé-cher ses lar-mes par un re-gard le cœur re-trou-ve l'es-pé-
-ran-ce dans un re-gard l'Amour se ven-ge du si-len-ce par un re-gard

4e. Couplet.

I-sau-re n'a de la ten-dres-se que le re-gard en-
-cor est-il dis-trait sans ces-se son doux re-gard et mon â-me qu'elle a flé-
-tri-e par un re-gard fait sa sou-ve-nan-ce ché-ri-e de ce re-gard

